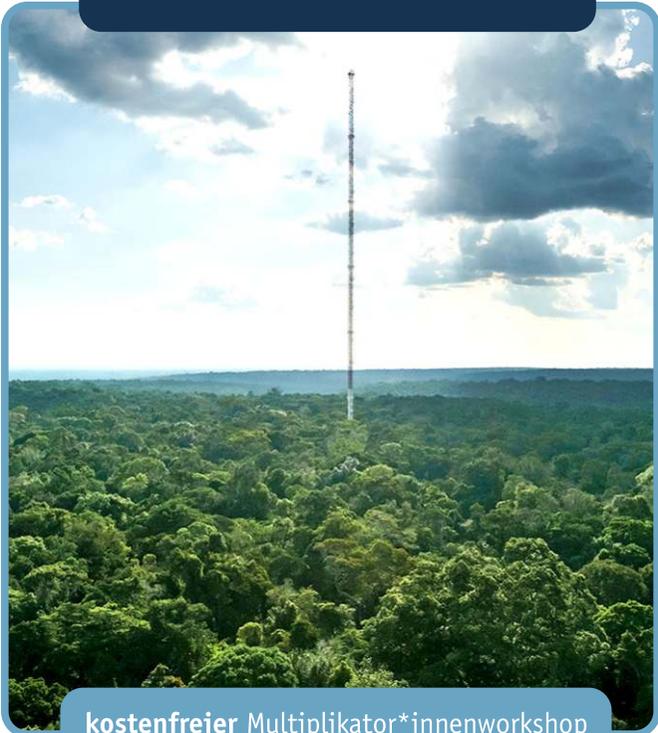


Kreative Klimabildung im Kunstunterricht mit der **KlimaBilderBox**



© Fabio Cian

kostenfreier Multiplikator*innenworkshop
10. September 2025
ENERGETICON in Alsdorf
09:00 – 16:00 Uhr

KlimaBilderBox

Ablauf

09:00 Uhr
Begrüßung und Kennenlernen

09:30 Uhr
Klimabildung und Klimagefühle

10:30 Uhr
Klimabildung im Kunstunterricht

11:00 Uhr
Grundlagen Klimafotografie

12:00 Uhr
Mittagspause

13:00 Uhr
KlimaBilderBox

14:00 Uhr
**Workshop „Mein Bildungsprogramm mit der
KlimaBilderBox“**

15:30 Uhr
Resümee und Abschluss



© Lise-Meitner Gymnasium Leverkusen

Inhalte

Zum Einstieg beschäftigen wir uns mit den methodischen Grundlagen der Klimabildung im Rahmen der Bildung für nachhaltigen Entwicklung (BNE), um darauf aufbauend mögliche Zugänge zu Klimagefühlen zu finden. Die Wahrnehmung von und der Austausch über Klimagefühle stellt das Fundament für den Aufbau eines resilienten Klimaengagements dar. Wir zeigen Ihnen die vielfältigen Anbindungsoptionen an den Lehrplan auf und diskutieren einzelne Umsetzungsmöglichkeiten.



© Viola Ledwig

Mit den im Anschluss vermittelten Grundlagen der Klimafotografie lernen wir die technisch-künstlerischen Fertigkeiten kennen, um unseren Klimagefühlen auf kreative Weise Ausdruck zu verleihen.

Gemeinsam lernen wir die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten der KlimaBilderBox kennen. In Kleingruppen werden dann individuelle Konzepte für die eigene Bildungsarbeit mit der KlimaBilderBox entwickelt, sodass die Klimabildung direkt losgehen kann!

Zielgruppe

Der Workshop richtet sich an Lehrkräfte aller Fächer, Altersstufen und Schulformen. Aufgrund der Fotografie findet die KlimaBilderBox die größte Schnittmenge im Lehrplan des Kunstunterrichts.



© Carolin Stangier

Sie kann aber auch zum thematischen Einstieg fächerübergreifend eingesetzt werden. Außerdem eignet sich das Bildungsmaterial für die Gestaltung eines Aktionstages, einer Projektwoche oder AG zum Thema Klimaschutz.

Das Projekt

Mit der KlimaBilderBox positive Zukunftsperspektiven fördern

Die KlimaBilderBox besteht aus 50 Fotografien von Jugendlichen und professionellen jungen Fotograf*innen, die verschiedene Perspektiven auf die Klimakrise im lokalen und globalen Kontext zeigen.

Sie ermöglicht Kindern und Jugendlichen einen kreativen Zugang zur Klimakrise. Mit verschiedenen Methoden der Klimabildung und Kunstpädagogik kommen sie ins Gespräch über ihre Klimaemotionen und entwickeln selbstwirksame und resiliente Handlungsstrategien im Umgang mit der Klimakrise.



© DOCKS Collective

Ein weiterer Projektschwerpunkt ist die strukturelle Verankerung von Klimabildung und BNE im (schulischen) Bildungssystem voranzutreiben. Hierzu wird durch die empirische Evaluierung einer exemplarischen Kunstunterrichtsreihe mit der KlimaBilderBox eine wissenschaftlich fundierte Argumentationsgrundlage geschaffen.

Organisatorisches

Anmeldung

Bitte melden Sie sich unter folgendem Link zum Workshop an. Die Anmeldefrist endet eine Woche vor Veranstaltungstermin.

<https://ophoven.recras.nl/onlineboeking?package=1710>

Veranstaltungsort

ENERGETICON gGmbH
Konrad-Adenauer-Allee 7
52477 Alsdorf
www.energeticon.de

Es ist keine Verpflegung vom Veranstalter vorgesehen. Am Veranstaltungsort gibt es ein Restaurant mit einem vielfältigen Angebot.

Haben Sie Fragen zum Workshop oder möchten mehr über das Projekt erfahren? Dann melden Sie sich gerne.

Projektleitung

Dr. Carolin Stangier
02171 - 73499 /43
carolin.stangier@naturgut-ophoven.de

Projektleitung

Gefördert durch



Kooperationspartner*innen

